



Formation digitale : pédagogie et outils

SYLLABUS

Formation digitale : pédagogie et outils

OBJECTIF DE LA FORMATION

L'objectif de ce parcours « Formation digitale : pédagogie et outils » est de permettre aux apprenants de déployer une formation intégrant des outils digitaux, autrement dit une formation « Digital Learning » :

- En transformant une formation présentielle en formation digitale (100% en ligne ou hybride) ;
- En créant une formation digitale ad hoc.

PUBLIC CONCERNE

Formateurs, salariés de départements ou d'organismes de formation professionnelle continue.

PREREQUIS

- Maîtriser les fondamentaux de la pédagogie
- Pratiquer la bureautique de base et connaître les fonctions élémentaires d'Internet

MODALITES & DUREE

Formation 100% en ligne dont la durée estimée est de 20h de travail sur 5 semaines :

- Séances collectives synchrones (classes virtuelles, travaux pratiques) : 12h estimées
- Ressources asynchrones et travail en autonomie : 7h estimées
- Accompagnement individuel : 1h

L'une des forces de ce cursus est son approche pédagogique par projet. Tout au long de la formation, les apprenants vont travailler sur un cas concret de dispositif Digital Learning issu de leur contexte professionnel.

MATERIEL NECESSAIRE

- Un ordinateur (et un smartphone recommandé)
- Environnement Windows recommandé
- Une webcam (optionnelle)
- Un micro-casque ou un micro d'ordinateur + des écouteurs ou un casque
- Une connexion Internet

Formation digitale : pédagogie et outils

PROGRAMME

MODULE INTRODUCTIF

Objectifs pédagogiques

Comprendre le fonctionnement du cerveau et ses facultés d'apprentissage
Comprendre le rôle de l'attention, de l'engagement actif, le retour d'information et le processus de consolidation
Utiliser tous les canaux d'apprentissage pour consolider l'assimilation
Construire des parcours de formation efficaces et dynamiques

Introduction à la formation

Accueil et présentation des participants/ de l'équipe pédagogique
Présentation du parcours de formation
Explication de l'utilisation de la plateforme Moodle
Questions

Introduction aux neurosciences

Plan

Je mémorise, donc j'apprends
L'engagement des participants
L'attention du cerveau vs la concentration
Le rôle de la répétition et de la désinhibition
Les autres facteurs favorisant l'apprentissage

MODULE 1 : LES CLEFS DE L'INGENIERIE PEDAGOGIQUE DIGITALE

Objectifs pédagogiques

Expliquer les principales notions du Digital Learning
Identifier la plus-value et les limites du digital dans la pédagogie
Adapter sa pédagogie au digital
Scénariser son parcours de formation digital

La pédagogie à l'ère du digital

Plan

Notions clefs et principes de la pédagogie digitale
Repenser sa pédagogie : le formateur 4.0 & nouvelles méthodes pédagogiques
Accompagner l'apprenant : l'apprenant 4.0 & la règle des 4C

La construction du scénario pédagogique

Plan

Modèles de conception : ADDIE & SAM
Clarifier les objectifs d'apprentissage : la taxonomie de BLOOM
Concevoir son parcours : structurer le contenu et scénariser

Formation digitale : pédagogie et outils

MODULE 2 : LE CADRE TECHNIQUE ET LES OUTILS AUTEURS

Objectifs pédagogiques

Identifier la plateforme pédagogique numérique adaptée à ses besoins
Choisir la forme de médiatisation et de diffusion de ses contenus
Expérimenter la création de ressources et d'activités d'apprentissages

Développer ses ressources et ses activités pédagogiques

Plan

Les différentes étapes de création de ressources et activités pédagogiques
Eventail d'outils à disposition
Choisir une plateforme

Choisir une plateforme pour publier ses contenus d'apprentissages

Plan

Par où commencer ?
Le LMS et ses déclinaisons
LMS propriétaires et LMS open-source

MODULE 3 : L'ORGANISATION ET L'ANIMATION DES CLASSES VIRTUELLES

Objectifs pédagogiques

Identifier les caractéristiques technologiques et pédagogiques d'une classe virtuelle
Choisir sa plateforme de classe virtuelle selon ses besoins
Définir les facteurs de réussite d'une classe virtuelle
Mettre en pratique les techniques d'animation d'une classe virtuelle

Qu'est-ce qu'une classe virtuelle ?

Plan

Définition, objectif
Les différents types de classes virtuelles
Bonnes pratiques et points de vigilance

Organiser et animer une classe virtuelle

Plan

Avant, pendant, après : que faire ?
Présentation de différentes plateformes

MODULE 4 : L'ENGAGEMENT ET L'ÉVALUATION

Objectifs pédagogiques

Développer des formations engageantes pour les apprenants
Utiliser les différents types d'évaluation pour atteindre les objectifs souhaités
Adapter le choix des modalités d'évaluation en fonction de critères pédagogiques et techniques

L'engagement, pilier de la réussite

Plan

De la motivation à l'engagement
Suscitez et maintenez l'engagement des apprenants

Les évaluations, véritables outils de formation

Plan

De l'évaluation des besoins à l'évaluation des réactions
Distinguer et choisir des modalités d'évaluation adaptées
Déterminer des critères d'évaluation

Formation digitale : pédagogie et outils

PLANNING

*Les classes virtuelles sont programmées à 13h.

Module	Période	Classe virtuelle*	Durée
Module introductif	Du 19 au		
• <i>Introduction/présentation du parcours de formation</i>	23/04/2021	19/04/2021	1h
• <i>Introduction aux neurosciences</i>		21/04/2021	1h30
Module 1	Du 26 au		
• <i>La pédagogie à l'ère du digital</i>	30/04/2021	26/04/2021	1h
• <i>La construction du scénario pédagogique</i>		28/04/2021	1h
Module 2	Du 03 au		
• <i>Le cadre technique et les outils-auteurs « Cours »</i>	07/05/2021	03/05/2021	1h30
• <i>Le cadre technique et les outils-auteurs « Travaux pratiques »</i>		07/05/2021	1h30
Module 3	Du 10 au		
• <i>L'organisation et l'animation des classes virtuelles « Cours »</i>	14/05/2021	10/05/2021	1h
• <i>L'organisation et l'animation des classes virtuelles « Démonstration »</i>		12/05/2021	1h
Module 4	Du 17 au		
• <i>L'engagement, pilier de la réussite</i>	21/05/2021	17/05/2021	1h
• <i>Les évaluations, véritables outils de formation</i>		19/05/2021	1h



Formation digitale : pédagogie et outils

SYLLABUS